

Základná umelecké škola J. L. Bellu v Liptovskom Mikuláši

M. M. Hodžu 5, 031 01 Liptovský Mikuláš

**Školský vzdelávací program**  
**ZUŠ Jána Levoslava Bellu 2024/2025**



Názov dokumentu: **Školský vzdelávací program ZUŠ Jána Levoslava Bellu  
2024/2025**

Názov školy: **Základná umelecká škola Jána Levoslava Bellu  
Liptovský Mikuláš**

Adresa školy: **M. M. Hodžu 5, 031 01 Liptovský Mikuláš**

Telefonický kontakt: **+421 948 573 732**

E-mailová adresa: **zuslm@zuslm.sk**

Webová stránka: **www.zuslm.sk**

IČO: **37810545**

DIČ: **2021649806**

Riaditeľka: **PaedDr. Eva Hollá, DiS.art.**

Zástupcovia riaditeľky: **Mgr. Anna Duchoňová**

**Mgr. Metod Rakár**

Zriaďovateľ: **Mesto Liptovský Mikuláš**

Predkladateľ: **PaedDr. Eva Hollá, DiS.art., riaditeľka školy**

Koordinátor ŠkVP: **Mgr. Patrícia Kudelová, DiS.art.**

Vyučovací jazyk: **slovenský**

Druh školy: **štátna**

Platnosť dokumentu: **školský rok 2024/2025**

  
.....  
podpis riaditeľky

PaedDr. Eva Hollá, DiS.art.

# Obsah

<b>1 Charakteristika ZUŠ J. L. Bellu Liptovskom Mikuláši .....</b>	<b>4</b>
1.1 História školy.....	4
1.2 Vyučovací jazyk .....	4
1.3 Financovanie školy .....	4
1.4 Škola ako životný priestor .....	5
1.5 Veľkosť školy .....	6
1.6 Materiálno-technické a priestorové podmienky školy.....	6
1.7 Personálne zabezpečenie.....	7
1.7.1 Charakteristika pedagógov .....	8
1.7.2 Vzdelávanie pedagógov .....	8
1.8 Podmienky na zaistenie BOZP pri výchove a vzdelávaní .....	9
1.9 Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia.....	9
1.9.1 Hodnotenie detí a žiakov .....	9
1.9.2 Hodnotenie pedagógov .....	10
1.9.3 Hodnotenie školy .....	11
1.10 Organizácia školského roka 2024/2025 .....	12
1.11 Charakteristika žiakov .....	13
1.12 Prijímacie konanie .....	14
1.13 Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní .....	15
1.14 Dĺžka štúdia, stupne a formy výchovy a vzdelávania v ZUŠ .....	15
1.15 Projekty školy .....	16
1.15.1 Dlhodobé projekty .....	16
1.15.1.1 Koncerty.....	16
1.16. Krátkodobé projekty .....	17

1.17 Spolupráca s rodičmi žiakov.....	18
1.18 Spolupráca s inými subjektmi.....	19

## **2 Charakteristika ŠkVP .....20**

2.1 ŠkVP v podmienkach ZUŠ .....	20
2.2 Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania na ZUŠ J. L. Bellu v Liptovskom Mikuláši .....	20
2.3 Vlastné zameranie a obsah vzdelávania v ZUŠ .....	21

## **Prílohy .....22**

Príloha A – Učebné osnovy HO

Príloha B – Učebné osnovy TO

Príloha C – Učebné osnovy VO

Príloha D – Učebné osnovy LDO

# **1 Charakteristika ZUŠ J. L. Bellu v Liptovskom Mikuláši**

## **1.1 História školy**

Prvá zmienka o hudobnom účinkovaní žiakov je z marca roku 1936. Obsahuje správu o koncerte žiakov Súkromnej hudobnej školy.

V októbri roku 1950 sa začalo pripravovať umelecké vzdelávanie žiakov a v školskom roku 1951/1952 sa v hudobnej škole začalo vyučovanie na prvé hudobné nástroje – husle a klavír.

Po roku 1960 sa v rámci organizácie školstva Hudobná škola zmenila na Ľudovú školu umenia. V tomto období prišlo k nárastu počtov žiakov a pôvodné priestory v budove dnešnej Liptovskej galérie Petra Michala Bohúňa (LGPMB) sa stali pre potreby školy nevyhovujúce.

V auguste 1961 bola Ľudovej škole umenia pridelená vlastná budova na Hodžovej ulici, v ktorej existuje škola dodnes. Do roku 1964 bola jej súčasťou aj pobočka v Liptovskom Hrádku. V hudobnom odbore sa postupne okrem huslí a klavíra začali vyučovať aj ďalšie hudobné nástroje. Bol založený aj výtvarný, tanečný a literárno-dramatický odbor a škola začala nadobúdať dnešnú podobu.

V rámci celoštátnej prestavby školstva v roku 1990 bola Ľudová škola umenia premenovaná na Základnú umeleckú školu. V tomto období bola k budove pristavená nová časť, kde bol umiestnený tanečný odbor.

V roku 2002 škola prešla legislatívnou zmenou na právnu subjektivitu a jej zriaďovateľom sa stalo Mesto Liptovský Mikuláš. V tom istom roku získala čestný názov Základná umelecká škola Jána Levoslava Bellu.

## **1.2 Vyučovací jazyk**

Vyučovacím jazykom je podľa §12 zákona o výchove a vzdelávaní štátny jazyk, v tomto prípade slovenský jazyk a to vo všetkých odboroch a na všetkých stupňoch vzdelávania v ZUŠ J. L. Bellu v Liptovskom Mikuláši (ďalej len „ZUŠ J. L. Bellu“).

## **1.3 Financovanie školy**

- a. rozpočet schválený zriaďovateľom školy (Mesto Liptovský Mikuláš),
- b. mimorozpočtové zdroje:

- Občianske združenie Rodičovského združenia pri ZUŠ J. L. Bellu.

#### 1.4 Škola ako životný priestor

V rámci vytvárania bezpečného, príjemného, umeleckého a esteticky vkusného prostredia dbáme na to, aby sa naši žiaci a pedagógovia cítili v škole čo najlepšie. Na základe tohto cieľa dbáme na:

- a. vytváranie pozitívnej klímy školy,
- b. budovaní priateľskej atmosféry medzi žiakmi navzájom, medzi pedagógmi a žiakmi navzájom ako aj medzi všetkými zamestnancami školy navzájom,
- c. budovaní komunikácie medzi žiakmi, rodičmi a pedagógmi,
- d. čisté priestory (triedy, chodby, schodiská, spoločné priestory,....),
- e. vytváraní tematických výzdob na chodbách (hudba, Vianoce, Veľká Noc, ...),
- f. vytváraní príjemného pracovného a výchovno-vzdelávacieho priestoru v triedach (výzdoba triedy a tvorba násteniek v triede triednym učiteľom),
- g. vystavovaní žiackych prác v priestoroch školy,
- h. vytváranie absolventských tabiel a ich umiestnenie v priestoroch školy,
- i. vytváranie vlastných propagačných materiálov na blížiac sa akcie školy (plagáty, programy koncertov a i.),
- j. upravený exteriér školy,
- k. vytváranie fotodokumentácie (príp. aj videodokumentácie) z akcií školy a ich archiváciu v školskej kronike či zverejňovanie na sociálnych sieťach Facebook a Instagram, ako aj na webovej stránke školy.

Aktuálne informácie o akciách našej školy a iných aktivitách (napr. koncertoch) uverejňujeme:

1. na informačných nástenkách a tabuliach v priestoroch chodieb školy (hlavná budova a budova na ul. Pišútová 3),
2. informovaním prostredníctvom sociálnych sietí Facebook a Instagram cez profil našej školy,
3. na vlastnej webovej stránke ([www.zuslm.sk](http://www.zuslm.sk)),
4. uverejňovaním oznamov a informácií v Mesačníku Mikuláš,
5. uverejňovaním oznamov prostredníctvom tlačенých plagátov v materských, základných a stredných školách v Liptovskom Mikuláši a blízkych obciach.

## **1.5 Veľkosť školy**

ZUŠ J. L. Bellu je plnoorganizovaná školou, v ktorej sú zriadené 4 odbory: hudobný (ďalej „HO“), výtvarný (ďalej len „VO“), tanečný (ďalej len „TO“) a literárno-dramatický (ďalej len „LDO“).

V súčasnosti škola prevádzkuje dve budovy. V hlavnej budove na Hodžovej ulici (M. M. Hodžu 5) sídli riaditeľstvo školy, HO a TO. V budove na ulici Pišútová 3 sídli VO a LDO.

V hlavnej budove M. M. Hodžu 5 sa nachádza v HO 22 tried a 1 koncertná sála, spolu 23 miestností vyhovujúce na vyučovanie. V TO sa nachádzajú 3 triedy. Na ul. Pišútová 3 sa nachádza 7 tried. V elokovaných pracoviskách je k dispozícii 5 tried.

Spolu má škola k dispozícii celkom 38 tried.

Školu navštevuje v tomto školskom roku 2024/2025 celkom 1045 žiakov, z toho je

- 384 žiakov v HO,
- 370 žiakov vo VO,
- 262 žiakov v TO,
- 29 žiakov v LDO.

Počet žiakov sa môže meniť na základe prerušenia alebo ukončenia štúdia k I. polroku.

## **1.6 Materiálno-technické a priestorové podmienky školy**

Škola má v rámci aktuálnych možností podmienky vyučovania na priemernej úrovni.

V hlavnej budove sa nachádza riaditeľstvo školy, ktoré pozostáva z 3 miestností:

- riaditeľka školy,
- tajomníčka školy,
- zástupcovia školy.

Miestnosť riaditeľky školy je vybavená kancelárskym nábytkom, PC, tlačiarňou, kamerovým systémom, digitálnym pianinom a inými materiálmi, ktoré predstavujú dokumenty školy (tlačený Školský poriadok, Ustanovenia, Hodnotenia pedagógov, atď.).

Miestnosť tajomníčky školy je vybavená kancelárskym nábytkom, administratívnou dokumentáciou, PC, tlačiarňou a chladničkou.

Miestnosť zástupcov školy je vybavená kancelárskym nábytkom, kuchynským zariadením, PC (2), tlačiarňami, digitálnym pianínom a ďalšími materiálmi v rámci administratívnej dokumentácie.

V HO je k dispozícii 23 miestností na vyučovanie. Každá trieda je vybavená pomôckami, ktoré sú potrebné na výchovno-vzdelávaciu činnosť (hudobné nástroje – klavír, pianína, digitálne pianína, stojany na noty, ...), ďalej stoličky, písací stôl, notebook pre pedagóga, vešiaky na odloženie osobných vecí a i. V niektorých triedach sa nachádza aj umývadlo. V priestoroch chodieb sú k dispozícii botníky pre žiakov so zamykaním a lavice. V rámci vyučovania hudobnej náuky sa využívajú dve triedy, ktoré majú interaktívnu tabuľu, PC so softvérom a vybavením, Orffov inštrumentár, učebnice a i. V hlavnej budove sa nachádza aj Hudobný archív nôt, ktorý je k dispozícii každému pedagogickému zamestnancovi, ktorý si vyžiada k nemu prístup. V hlavnej budove je tiež koncertná sála, ktorá slúži na prezentáciu žiakov, porady pedagógov, školenia, prehrávky na verejné koncerty, záverečné a absolventské skúšky, na nácvik telies v rámci školy (Jazz Band, Detský spevácky zbor „Vážky“, Mládežnícky zbor, komorné zoskupenia).

VO má k dispozícii 6 miestností (špeciálne učebné pomôcky pre potreby výtvarníkov (štetce, farby, maliarske potreby, materiál na prácu s keramikou, a i.).

TO má k dispozícii 4 miestností (3 odborné učebne - triedy, 1 kabinet, 3 šatne, zrkadlá, audiovizuálnu techniku, ozvučenie, pianína, kancelársky nábytok a i.).

LDO má k dispozícii má 1 miestnosť - divadelnú sálu (súčasťou je pódium, osvetlenie, pianíno, vlastné učebné pomôcky, audiovizuálnu techniku, rekvizity, kostýmy a i.).

Povinnosťou škôl je dodržať a splniť požiadavky na povinné materiálno-technické a priestorové zabezpečenie výchovno-vzdelávacieho procesu pre jednotlivé odbory umeleckého vzdelávania v základnom umeleckom vzdelávaní, ktoré boli schválené ministerstvom školstva. Tvoria samostatnú prílohu Štátneho vzdelávacieho programu pre základné umelecké školy.

ZUŠ J. L. Bellu nemá zabezpečený bezbariérový prístup do žiadnej z budov. Škola aktuálne nemá vytvorené podmienky pre vzdelávanie žiakov so znevýhodnením ako je zrakové, sluchové, pohybové a i. postihnutie špecificky podľa odboru a predmetu.

## **1.7 Personálne zabezpečenie**

Škola má 44 zamestnancov, z toho sú 5 nepedagogickí zamestnanci (p. tajomníčka, p. školník, 3 p. upratovačky) a 39 sú pedagogickí zamestnanci. Z pedagogických zamestnancov je 35 interných a sú 4



externí. Personálne obsadenie sa môže meniť v súvislosti s osobnostnými či inými okolnosťami jednotlivých zamestnancov.

Pedagogickí zamestnanci majú pedagogickú a odbornú spôsobilosť na vykonávanie činnosti. Všetci pedagógovia sa zúčastňujú na akciách a aktivitách školy:

- a. prípravou jednotlivých umeleckých čísiel na vystúpenia,
- b. prípravou koncertov (jednotlivé odbory, ale aj súčinnosť všetkých odborov),
- c. prípravou predstáv (LDO),
- d. prípravou výstav (VO),
- e. službou na javisku počas koncertov,
- f. účasťou na organizačnom chode akcie/podujatia/výstavy,
- g. prípravou žiakov na rôzne umelecké súťaže pre ZUŠ v rámci Slovenska.

### **1.7.1 Charakteristika pedagógov**

Naša škola má 37 riadne kvalifikovaných pedagógov s odborným stredoškolským (absolútorium konzervatória) alebo vysokoškolským vzdelaním. Niektorí pedagógovia na našej škole majú I., II. atestáciu alebo obe atestácie. Niektorí pedagógovia majú rigoróznú skúšku alebo VŠ III. stupňa.

Za najväčšie nedostatky považujeme nedostatok mladých kvalifikovaných pedagógov, nakoľko je priemerný vek pedagógov v našej škole 50 rokov.

Najväčší počet je pedagógov v HO (29), vo VO (4), v TO (3) a najmenší počet je v LDO (2).

### **1.7.2 Vzdelávanie pedagógov**

Vzdelávanie pedagógov v aktuálnom školskom roku – aktualizčné (37), inovačné (9), adaptačné (1). V rámci ďalšieho vzdelávania majú pedagógovia možnosť vzdelávať sa na umeleckých kurzoch vo všetkých odboroch na základe vlastnej iniciatívy alebo z ponúk školiacich inštitúcií (napr. MPC, Komenského inštitút, Inšpirácia a i.). Vedenie školy podporuje pedagógov v ich celoživotnom vzdelávaní podľa vlastného uváženia, oblasti či potrieb školy tak, aby vedeli tieto vedomosti, schopnosti a zručnosti aplikovať do umeleckého a výchovno-vzdelávacieho procesu školy. Pedagógovia majú možnosť rozširovať si odborné vzdelávanie v rámci profesijného rozvoja, prehľbovať a rozširovať svoje profesionálne kompetencie. Taktiež majú možnosť získať I. alebo II. atestáciu podľa zverejnených podmienok, zúčastňovať sa ako pozorovatelia na súťažiach, umeleckých prehliadkach, koncertoch a i.

## **1.8 Podmienky na zaistenie BOZP pri výchove a vzdelávaní**

ZUŠ J. L. Bellu dbá na bezpečné a zdraviu vyhovujúce podmienky vo všetkých budovách a priestoroch vyučovania. Pedagogickí aj nepedagogickí zamestnanci absolvujú školenie BOZP každé dva roky a to vždy na začiatku školského roka pod vedením odborného školiteľa. Cieľom školenia je oboznámiť všetkých zamestnancov s bezpečnostnými pokynmi a ochranou zdravia pri práci, pri požiari a i. Pedagogickí zamestnanci sú tiež riadne poučení o dodržiavaní BOZP nielen pri vyučovaní, ale aj pri akciách školy (koncerty, výstavy, predstavenia, súťaže, festivaly a to aj v čase mimo vyučovania). Zamestnanci berú na vedomie všetky body a sú povinní dodržiavať dané ustanovenia.

Žiaci sú informovaní o BOZP každý školský rok na 1. vyučovacej hodine na hudobnej náuke a na 1. vyučovacej hodine s triednym učiteľom. Po oboznámení sa s BOZP a Školským poriadkom žiaci berú na vedomie všetky body a sú povinní dodržiavať dané ustanovenia.

## **1.9 Vnútorý systém kontroly a hodnotenia**

Vnútorý systém kontroly a hodnotenia pozostáva z troch oblastí:

- hodnotenie detí a žiakov,
- hodnotenie pedagógov,
- hodnotenie školy.

### **1.9.1 Hodnotenie detí a žiakov**

Hodnotenie žiakov na ZUŠ J. L. Bellu prebieha nasledovne:

- a. klasifikáciou do žiackej knižky, resp. do systému iZUŠ a slovným hodnotením vo výchovno-vzdelávacom procese priebežne počas celého školského roka, resp. na jednotlivých vyučovacích hodinách triednym učiteľom, v prípade vyučovania v HO aj učiteľom hudobnej náuky,
- b. súhrnnou klasifikáciou a hodnotením, ktoré je uskutočňované na konci I. a II. polroka, pričom sa toto hodnotenie vydáva formou tlačeného vysvedčenia na konci školského roka,
- c. žiak je hodnotený aj z rôznych verejných vystúpení – triedy koncert, interný koncert, verejný koncert a i., pričom sa toto hodnotenie zapíše do systému iZUŠ,
- d. žiak je hodnotený na rôznych skúškach, ktoré počas štúdia na ZUŠ absolvuje (záverečná, absolventská, kontrahovacia), pričom sa toto hodnotenie zapíše do systému iZUŠ,

- e. pri hodnotení žiaka uplatňuje pedagóg hodnotiacu škálu na základe individuálneho prístupu ku každému žiakovi, kedy má učiteľ právo ohodnotiť žiaka podľa žiakovej prípravy, aktivity, vlastnej iniciatívy, miery napredovania v danom odbore, pričom pedagóg uplatňuje primeranosť a osobnú individualitu žiaka,
- f. hodnotenie žiaka má byť komplexne a objektívne v súlade so špecifickosťou obsahu daného odboru,
- g. hodnotenie žiaka poskytuje spätnú väzbu pre samotného žiaka (a jeho zákonného zástupcu),
- h. hodnotenie žiaka má mať motivačný charakter,
- i. hodnotenie poskytuje výsledky kvality práce žiaka, jeho zručností a návykov, ktoré žiak získava počas výchovno-vzdelávacieho procesu.

Vo všetkých odboroch a predmetoch sa dodržiava 4-stupňový klasifikačný poriadok podľa Metodického pokynu MŠ č. N/2009-R z novembra 2009 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZUŠ.

#### **Hodnotené skúšky (mesiac konania skúšky):**

- postupové – kontrahovacie (január, jún),
- výber žiakov do 1. ročníka z PŠ (jún),
- postupové skúšky žiakov do 2. a 3. ročníka 1. časti I. stupňa (jún),
- postupové skúšky žiakov do 1. ročníka 2. časti I. stupňa (jún),
- záverečné skúšky žiakov 4. ročníka 1. časti I. stupňa (máj/jún),
- záverečné absolventské skúšky žiakov I. a II. stupňa, HN 3. ročník 2. časti I. stupňa (máj),
- záverečné skúšky TO, VO, LDO (máj, jún).

#### **1.9.2 Hodnotenie pedagógov**

Hlavným cieľom hodnotenia pedagógov je zvýšenie profesijných kompetencií a kvality pracovného výkonu a určenie vzdelávacích potrieb jednotlivých pedagógov v súlade s rozvojom jednotlivca a rozvojom školy.

Ďalšími cieľmi hodnotenia je:

- a. motivovať k lepšiemu pracovnému výkonu,
- b. dávať spätnú väzbu o pracovnom výkone pedagóga,
- c. identifikovať prítomnosť alebo neprítomnosť potrebných kompetencií,
- d. rozvíjať silné a eliminovať slabé stránky pracovného výkonu,
- e. rozvíjať zručnosti sebahodnotenia,
- f. plánovať rozvojové aktivity,
- g. nastaviť spravodlivé odmeňovanie v rámci pohyblivej zložky platu.

Na základe hodnotenia pedagóg získava ocenenie vlastnej práce a podnety k sebarozvoju, poznanie pohľadu nadriadeného na svoju prácu, možnosť prezentovať svoje potreby a osobné ciele, možnosť vyjadriť svoje nároky a sebarozvoj, možnosť upresňovať vlastný popis práce a možnosť ovplyvňovať ciele, organizáciu a rozvoj školy. Hodnotiteľ (v tomto prípade riaditeľka školy) získava hodnotením pedagóga ďalšie informácie o práci, porovnáva vlastné poznanie o práci s názorom pedagóga, identifikuje vzdelávacie ambície, spoznáva silné a slabé stránky, možnosť ovplyvňovať kultúru školy.

O hodnotení pedagóga je vyhotovený písomný záznam v troch exemplároch (1x zamestnanec, 1x hodnotiteľ, 1x založenie do osobného spisu pedagóga). Pri hodnotení sa využíva 5 stupňová BARS škála (1 nevyhovujúce, 2 čiastočne vyhovujúce, 3 štandardné, 4 veľmi dobré, 5 mimoriadne dobré).

Medzi ďalšie kritéria hodnotenia pedagóga patrí aj presné dodržiavanie pracovných povinností (príchod do práce, odchod z práce, nahlasovanie neúčasti žiaka na nadčasových hodinách, dodržiavanie rozvrhu hodín, vytvorené časovo tematické plány a iná triedna dokumentácia, i.), rozhovor s pedagógom, pozorovanie pedagóga, hospitácie, účasť na koncertoch a iných podujatiach, na ktorých sa ZUŠ J. L. Bellu reprezentuje, účasť žiakov pedagóga na mimoškolských akciách (súťaže, festivaly, prehliadky a i.), výsledky z účasti žiakov pedagóga na mimoškolských akciách, práca učiteľa nad rámec jeho povinností.

### **1.9.3 Hodnotenie školy**

Poslaním základnej umeleckej školy je poskytovať základné umelecké vzdelanie v štyroch odboroch: HO, VO, TO a LDO. Škola pripravuje žiakov na ďalšie štúdium umeleckého zamerania. Okrem prípravy talentovaných žiakov na vyšší typ školy je dôležitou úlohou ZUŠ výchova hudobných amatérov, vzdelaných konzumentov hudobného umenia a tiež v zabezpečovaní rozvoja estetickej výchovy pre čo najväčší počet detí a mládeže vo všetkých umeleckých odboroch. Naša škola sa snaží profilovať ako systém služieb dieťaťu kreatívnym vyplnením voľného popoludňajšieho času umeleckým vzdelávaním pod vedením odborných pedagógov. Škola, ak chce byť úspešná, musí podávať kvalitné výkony nepretržite. Nemožno sa spoliehať iba na náhodné úspechy, preto kvalita ako nepretržitý proces musí byť riadená. Za týchto podmienok sa riaditeľ školy stáva kľúčovou osobnosťou a nositeľom kvality.

Pravidelne sa sleduje a hodnotí priebeh vzdelávania, podmienky vzdelávania, dodržiavanie pracovného poriadku, klíma školy, výchovno-vzdelávací proces, výsledky vzdelávania, účasť žiakov na súťažiach, festivaloch, prehliadkach a i. (a ich úspešnosť) a riadenie školy.

Medzi kritéria hodnotenia školy patrí spokojnosť žiakov a ich rodičov s výchovno-vzdelávacím procesom, spokojnosť učiteľov (s riadením školy, materiálno-technickými podmienkami, klímou školy a i.), výsledky a ich kvalita, reprezentovanie školy a dobré meno školy.

Na zisťovanie aktuálneho stavu školy využívame osobný kontakt s rodičmi (s triednymi učiteľmi a vedením ZUŠ).

### **1.10 Organizácia školského roka 2024/2025**

Podľa školského zákona začína školský rok 1. septembra a končí sa 31. augusta nasledujúceho kalendárneho roka.

Zápis žiakov na školský rok 2024/2025 je 2. septembra 2024 (pondelok) od 8:00 do 16:00 v hlavnej budove a na ul. Pišútová 3.

Zadeľovanie žiakov do rozvrhu hodín a príprava dokumentov je 3. septembra 2024 (utorok) od 12:30 do 18:00.

Vyučovanie podľa rozvrhu hodín začína 4. septembra 2024 (streda) vo všetkých odboroch.

Školské vyučovanie sa v I. polroku končí 31. januára 2025 (piatok), v II. polroku sa začína vyučovanie 3. februára 2025 (pondelok) a končí 27. júna 2025 (piatok).

ZUŠ J. L. Bellu pravidelne usporadúva porady:

- pracovné porady (september, október, december, február, marec, máj),
- pedagogické rady (november, január, marec, jún),
- predmetové komisie (zasadajú podľa plánu PK),
- gremiálne porady (podľa naliehavosti),

ako aj zasadanie umeleckej rady (6x ročne), Rady rodičov (4x ročne) a Rady školy (4x ročne). O termínoch, čase a miesta konania informuje vedenie ZUŠ prostredníctvom plánovania akcií v systéme iZUŠ (všetci pedagógovia) a predseda Rada školy a predseda Rada rodičov členov rád prostredníctvom e-mailu. Účasť na všetkých poradách je povinná pre všetkých pedagógov. Účasť na zasadaní Rady rodičov, Rady školy a Umeleckej rade je povinná pre tých, ktorí boli zvolení.

Počas školského roka 2024/2025 ZUŠ J. L. Bellu organizuje:

- interné koncerty (LGPMB),

- verejné koncerty (Dom kultúry Liptovský Mikuláš),
- triedne koncerty (LGPMB, Koncertná sála– hlavná budova, Divadelná sála na ul. Pišútová 3, triedy v hlavnej budove),
- výchovné koncerty (Dom kultúry Liptovský Mikuláš, i.),
- deň otvorených dverí ZUŠ J. L. Bellu (exteriér ZUŠ na ul. M. M. Hodžu, v prípade zlého počasia interiér ZUŠ v hlavnej budove)
- predstavenia žiakov z LDO (Divadelná sála na ul. Pišútová 3, i.),
- výstavy a vernisáže žiakov z VO (LGPMB, i.),
- koncerty, prezentácie žiakov záverečných absolventských ročníkov (rôzne).

Okrem uvedených koncertov sa škola zúčastňuje aj na ďalších podujatiach organizovaných mestom Liptovský Mikuláš, na adventných koncertoch v kostoloch či v rôznych inštitúciách v meste Liptovský Mikuláš a okolí.

Viac informácií ohľadom koncertov uvádzame v časti 1.15.1.1.

Počas školského roka absolvujú žiaci skúšky (komisionálne skúšky - kontrahovacie skúšky, záverečné skúšky, postupové skúšky). Hodnotenie skúšok a obdobie termínov skúšok uvádzame v časti 1.9.1.

## 1.11 Charakteristika žiakov

Vekový priemer žiakov ZUŠ J. L. Bellu je veľký. Našich žiakov tvoria:

- predškoláci (žiaci MŠ),
- žiaci ZŠ a SŠ,
- dospelí.

Žiaci predškolského veku (od 5 rokov) sú zaradení do prípravného štúdia, ktorý ponúkame v HO, VO a TO. Predstavujú 1 ročník PŠ.

**Hlavné ťažisko žiakov tvoria žiaci PŠ** (žiaci 1. ročníka na ZŠ) **a žiaci I. stupňa**. Ide o žiakov z mesta Liptovský Mikuláš a blízkeho okolia, pričom títo žiaci sú žiakmi základných škôl. Žiaci získavajú primárne umelecké vzdelanie ISCED 1B ako 1. časť I. stupňa základného štúdia ZUŠ a nižšie sekundárne vzdelávanie ISCED 2B ako 2. časť I. stupňa základného štúdia ZUŠ. Počas štúdia je žiakom zabezpečené odborné pedagogické vedenie na základe odboru a predmetu.

**Ďalšiu časť tvoria žiaci II. stupňa**, ktorú predstavujú žiaci na strednej škole (mimo konzervatórií či stredných umeleckých škôl). Títo žiaci si v II. stupni rozširujú umelecké vzdelanie, lásku k umeniu, rozvíjajú kreativitu a sebarozvoj.

**Štúdium pre dospelých (ďalej „ŠPD“) od 26 rokov** (pracujúci). Ak sa neprihlási dostatočný počet žiakov ZŠ (prípadne SŠ), škola môže prijať do výchovno-vzdelávacieho procesu aj dospelých žiakov. Toto štúdium je v trvaní maximálne 4 roky. Každému takémuto žiakovi je zabezpečené odborné pedagogické vedenie podľa odboru a predmetu. Žiak je tiež povinný riadne sa zúčastňovať na výchovno-vzdelávacom procese (vyučovanie podľa zadeleného rozvrhu hodín), zúčastňovať sa daných záverečných skúšok a verejných vystúpení podľa uváženia pedagóga a individuálnych predpokladov žiaka.

## **1.12 Prijímacie konanie**

Prijímacie konanie na ZUŠ J. L. Bellu sa koná v máji daného školského roka. Prijímacie konanie je v čase od 14:00 do 17:00 vo všetkých odboroch a spravidla prebieha dva pracovné dni po sebe. Prijímacie konanie do HO a TO je v hlavnej budove na ul. M. M. Hodžu 5. Prijímacie konanie do VO a LDO je v budove na ul. Pišútovej 3.

V § 52 zákona o výchove a vzdelávaní sa ustanovuje postup pre prijímanie žiakov na štúdium v ZUŠ. Vzhľadom na potrebu zabezpečiť objektivnosť prijímacej skúšky riaditeľ školy zriaďuje trojčlennú prijímaciu komisiu a vymenúva jej členov. Prijímacia komisia objektívne posúdi momentálnu úroveň umeleckých schopností, zručností a návykov uchádzača o štúdium. V odôvodnených prípadoch môže zároveň navrhnúť riaditeľovi školy zaradiť niektorých uchádzačov do vyššieho ako prvého ročníka podľa odboru alebo predmetu.

Prijímacia komisia na prijímacej skúške do prípravného štúdia posudzuje dispozície žiaka – jeho predpoklady pre štúdium v príslušnom umeleckom odbore. Vzhľadom na to, že v prípravnom štúdiu sa diagnostikujú dispozície žiaka a rozvíjajú sa jeho umelecké schopnosti s tým, že očakávaný výsledok nemusí byť vždy pozitívny, nezaručuje sa žiakovi postup do základného štúdia. Do základného štúdia postupujú iba žiaci, ktorí počas prípravného štúdia preukážu dostatočné umelecké nadanie a perspektívu ďalšieho umeleckého rozvoja.

Do základného štúdia, skráteného štúdia a štúdia pre dospelých možno prijať aj uchádzačov, ktorí neabsolvovali prípravné štúdium, ale úspešne vykonali prijímaciu skúšku do príslušného štúdia a preukázali požadovanú úroveň umeleckých schopností, zručností a návykov umožňujúcu ich úspešný rozvoj v príslušnom umeleckom odbore. *Toto je však možné v prípade, že škola má kapacitu a personálne pokrytie na prijatie takýchto žiakov, ako sme spomínali v časti 1.11 Štúdium pre dospelých od 26 rokov.* Vzhľadom na špecifiká umeleckého vzdelávania a vzhľadom na osobitý rozvoj každého umeleckého talentu možno na štúdium prijať aj nadaných uchádzačov, ktorí nedosiahli alebo prekročili

vek odporúčaný v učebnom pláne umeleckého odboru alebo študijného zamerania. Do II. stupňa postúpi len žiak, ktorý získa na záverečnej skúške od skúšobnej komisie hodnotenie 1 – výborný a hodnotenie na vysvedčení 1 – výborný od triedneho učiteľa. Aby postúpil do II. stupňa, musí splniť obidve tieto podmienky.

### **ZUŠ J. L. Bellu aktuálne neposkytuje rozšírené štúdium.**

#### **1.13 Spôsob, podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania a vydávanie dokladu o získanom vzdelaní**

V ustanovení § 50 ods. 1 zákona o výchove a vzdelávaní je uvedený štandardný spôsob ukončovania štúdia v ZUŠ žiakov základného štúdia a žiakov ŠPD. Stane sa tak, ak žiak úspešne vykoná záverečnú skúšku, čím získava aj doklad o dosiahnutom vzdelaní. Zriedkavo sa v ZUŠ vyskytujú prípady, keď žiak sústavne alebo závažným spôsobom porušuje školský poriadok. V týchto prípadoch môže riaditeľ školy rozhodnúť o predčasnom ukončení štúdia podľa § 50 ods. 2 písm. a) zákona o výchove a vzdelávaní. Ustanovenie § 50 ods. 2 písm. b) zákona o výchove a vzdelávaní splnomocňuje riaditeľa školy rozhodnúť o mimoriadnom ukončení štúdia v prípade neuhrádzania príspevku na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom.

#### **1.14 Dĺžka štúdia, stupne a formy výchovy a vzdelávania v ZUŠ**

##### **Dĺžka štúdia:**

PŠ – 1-2 roky,

- 1.časť/I. stupňa - 4 roky (maximálne 5 rokov),
- 2.časť/I. stupňa – 4 roky (HO, TO, LDO), 5 rokov (VO),
- 1. časť/II. stupeň – 4 roky,
- ŠPD – 4 roky.

##### **Formy vzdelávania na ZUŠ J. L. Bellu:**

- individuálna (HO),
- skupinová (TO, VO, LDO),
- denná,
- skrátená.



## **1.15 Projekty školy**

- koncerty (interné, verejné, triedne),
- výstavy,
- vernisáže,
- predstavenia pre Sociálne zariadenia v rámci mesta Liptovský Mikuláš,
- adventné koncerty v kostoloch v rámci mesta Liptovský Mikuláš,
- výchovné koncerty pre MŠ a ZŠ,
- vystúpenia v Slovenskom múzeu ochrany prírody a jaskyniarstva,
- vystúpenia v Liptovskom kultúrnom stredisku,
- koncerty v Liptovskej knižnici.

### **1.15.1 Dlhodobé projekty**

- spolupráca s mestom Liptovský Mikuláš,
- spolupráca s Domom kultúry v Liptovskom Mikuláši,
- spolupráca s LGPMB,
- spolupráca so ZUŠ Opava a so súborom Čapližina z Bosny a Hercegoviny.

#### **1.15.1.1 Koncerty**

##### **Interné koncerty (HO v LGPMB):**

- október 2024
- november 2024
- február 2025
- marec 2025
- apríl 2025

##### **Verejné koncerty (v Dome kultúry Liptovský Mikuláš):**

- 18. 12. 2024 (všetky odbory)
- 7. 5. 2025 (všetky odbory)

##### **Výchovné koncerty (v Dome kultúry Liptovský Mikuláš):**

- 19. 12. 2024 (všetky odbory)
- 26. 2. 2025 (TO)

- 9. 5. 2025 (všetky odbory)

**Promenádný koncert (námestie)**

- 29. 5. 2025 (všetky odbory)

**Triedne koncerty HO** – každý pedagóg je povinný usporiadať triedny koncert, kde vystúpia všetci jeho žiaci. Tento koncert sa môže uskutočniť v:

- triede pedagóga,
- koncertnej sále v hlavnej budove na ul. M. M. Hodžu 5,
- divadelnej sále na ul. Pišútová 3,
- LGPMB.

Triedne koncerty sa organizujú od apríla do júna 2024 (termíny sú zadávané priebežne).

**Záverečný koncert žiakov I. stupňa (HO v LGPMB):**

- jún 2025

**Záverečný. koncert žiakov II. stupňa (HO v LGPMB):**

- apríl/máj 2025

**Triedne a záverečné koncerty TO (v Dome kultúry Liptovský Mikuláš):**

- Surmová (apríl-jún 2025)
- Štulrajterová (apríl-jún 2025)
- Bachtíková (apríl-jún 2025)

**Vernisáž VO (v LGPMB):**

- Máj/jún 2025

**Predstavenia LDO (v divadelnej sále na ul. Pišútová 3):**

- II. polrok.

**1.16. Krátkodobé projekty**

- Galéria Kolomana Sokola,
- Múzeum Janka Kráľa,

- Liptovská knižnica (ul. Belopotockého) a i.

### **1.17 Spolupráca s rodičmi žiakov**

ZUŠ J. L. Bellu má spoluprácu s rodičmi v rámci Rodičovského združenia (ďalej len „RZ“) pri ZUŠ J. L. Bellu. Schôdzu zvolávame podľa potreby. Oboznamujeme členov s aktuálnymi informáciami školy, oslovujeme a pozývame na spoluprácu ďalších rodičov a to najmä z dôvodu doplnenia stavu pri odchádzajúcich členoch alebo všeobecne na pomoc škole mimorezortnými odbornými vedomosťami pri riešení problémov zabezpečovania kvalitného chodu školy, poskytnutia sponzorských príspevkov alebo materiálnych darov pre žiakov ZUŠ. V rámci RZ sa schválil dobrovoľný jednorazový ročný príspevok v sume 12 €. Z týchto finančných prostriedkov vyzbieraných v rámci Občianskeho združenia RZ ZUŠ J. L. Bellu škola uhrádza: notový materiál, hudobné nástroje, vylepšenie interiéru a exteriéru, podujatia, kvety absolventom a i.

**Výbor rady rodičov** tvoria 3 členovia a spravidla tento výbor zasadá 4x ročne. Plenárna schôdza sa zvoláva podľa potreby. Predsedom Výboru rady rodičov je Ing. Martin Kögel a členmi sú Ing. Martina Kaliská, Mgr. Katarína Chudá a všetci rodičia žiakov ZUŠ.

**Rada školy** má súčasnosti 11 členov:

1. JUDr. Martina Rusek Trnovská – predseda
2. Mgr. Anna Dvorščáková – poslanec MZ
3. MUDr. Andrea Žideková - poslanec MZ
4. Ing. Ľubomír Raši – poslanec MZ
5. Ing. Lucia Cukerová – poslanec MZ
6. Mgr. Eva Dudzíková – člen, pedagogický zamestnanec
7. Bc. Alena Štulrajterová - člen, pedagogický zamestnanec
8. Magdaléna Gáľisová - člen, pedagogický zamestnanec
9. Ing. Martin Kögel – člen, za rodičov
10. MUDr. Anna Androvičová – člen, za rodičov
11. PhDr. Ľubica Turčaníková – člen, za rodičov

S Radou školy sa konzultujú dosiahnuté výsledky činnosti, plánované aktivity a koncoročnú správu. Rada školy má významnú úlohu aj pri voľbe riaditeľa ZUŠ.

## **1.18 Spolupráca s inými subjektmi**

V rámci spolupráce ZUŠ J. L. Bellu s inými subjektmi spolupracujeme s organizáciami, ktoré sa nachádzajú v meste Liptovský Mikuláš, ale aj v jeho blízkom okolí. V meste Liptovský Mikuláš sa spolupodieľame na kultúrnych podujatiach pre potreby mesta, zabezpečujeme kultúrny program a to v spolupráci so všetkými odbormi ZUŠ, prípadne podľa požiadaviek zadávateľa.

ZUŠ J. L. Bellu spolupracuje aj so ZUŠ Opava v Českej republike, tanečný súbor ZUŠ Kromňeríž a súborom Čaplijina z Bosny a Hercegoviny.

## **2 Charakteristika ŠkVP**

### **2.1 ŠkVP v podmienkach ZUŠ**

Školský vzdelávací program „ŠkVP“ je kľúčovým dokumentom školy, ktorý definuje ciele, obsah a organizáciu umeleckého vzdelávania na konkrétnej škole. Vychádza zo Štátneho vzdelávacieho programu „ŠVP“ a reflektuje špecifiká a podmienky školy. Predstavuje základný dokument pre plánovanie a realizáciu umeleckého vzdelávania na škole.

V predchádzajúcej kapitole a jednotlivých podkapitolách sme uviedli všetky časti, ktoré má ŠkVP obsahovať. V Prílohách uvádzame učebné osnovy pre všetky odbory a predmety, ktoré naša ZUŠ poskytuje.

### **2.2 Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania na ZUŠ J. L. Bellu v Liptovskom Mikuláši**

Cieľom školy je:

- poskytnúť umelecké vzdelanie tým, ktorí majú predpoklady na úspešné zvládnutie prebratého učiva a chcú rozvíjať svoje osobnostné predpoklady. Zároveň je cieľom pripravovať takýchto žiakov na stredné školy s umeleckým alebo pedagogickým zameraním,
- poskytnúť umelecké vzdelanie aj žiakom, ktorí nemajú ambície pokračovať na školách s umeleckým alebo pedagogickým zameraním, ale chcú kultivovať, rozvíjať a obohacovať svoju osobnosť po umeleckej stránke a vychovať zo žiakov milovníkov umenia.

Škola zabezpečuje žiakom odborné pedagogické vedenie a to vo všetkých odboroch a predmetoch, ktoré poskytuje.

Škola umožňuje žiakom nadobúdať skúsenosti v koncertnej oblasti na základe rôznych vystúpení, prehliadok, vernisáží či súťaží.

Dôležitým cieľom školy je aj vytvárať pozitívnu klímu celej školy ale aj v rámci jednotlivých tried patriacich pod triednych učiteľov.

Škola vytvára príjemné prostredie na výchovno-vzdelávací proces (výzdoba tried, ale aj výzdoba chodieb v budovách školy).

### 2.3 Vlastné zameranie a obsah vzdelávania v ZUŠ

Vlastné zameranie a obsah vzdelávania v ZUŠ J. L. Bellu uvádzame v učebných osnovách (Prílohy A, B, C, D).

#### Úprava učebných plánov v školskom roku 2024/2025

Riaditeľ školy môže po prerokovaní s umeleckou radou upraviť učebné plány niektorým žiakom podľa ich schopností a záujmu a podľa regionálnych podmienok a potrieb školy v rozsahu 20% vo všetkých povinných vyučovacích predmetoch okrem hlavného predmetu a so zachovaním vyučovacieho predmetu hudobná náuka najmenej v rozsahu 2/3 hodinovej dotácie, t. j. v celkovom objeme ich časovej dotácie (okrem časovej dotácie hlavných predmetov) pre študijné zamerania v jednotlivých učebných plánoch využívaných školou a určiť využitie voliteľných vyučovacích predmetov.

Po prerokovaní na umeleckej rade a pedagogickej rade upravujem počet týždenných hodín v školskom roku 2024/2025 v povinne voliteľných predmetoch:

**Štvorročná hra,**

**Inštrumentálny sprievod,**

**Komorná hra,**

**Korepetícia,**

Žiaci, ktorí nebudú navštevovať uvedené povinne voliteľné predmety budú triednym učiteľom zaradení podľa vedomostí, schopností a zručností do predmetu zborový spev, akordeónový súbor, gitarový súbor, orchester, big-band.

Korepetícia bude podľa potreby pridelená žiakom od 3. ročníka 1.časti I. stupňa, orchestru, big-bandu, zborovému spevu.

## PRÍLOHY

*Všetky prílohy sú k nahliadnutiu v riaditeľni ZUŠ J. L. Bellu*